

Drogi Rodzicu! Drogi Nauczycielu!

Od autorki

Zachęcam do przeczytania wstępu, ponieważ to, co tu napisałam, nieco przybliży Państwu cele i założenia towarzyszące powstawaniu książki. Mam nadzieję, że wyjaśni również kilka ważnych zagadnień.

1) Mała Ortografia.

Jest to pierwsza część cyklu, który obejmuje trzy klasy. W tym czasie dzieciom będzie towarzyszyć dziewczynka, którą nazwałam Małą Ortografią. Razem z przyjaciółmi w zabawowy sposób wprowadzi je w świat ortografii. Jej obecność sprawi, że ćwiczenia zmotywują dzieci do pracy i wynagrodzą podjęty wysiłek.

2) Drugie półrocze.

W związku z tym, że dzieci w klasie pierwszej dopiero poznają litery, zadania zawarte w tej książce warto zacząć rozwiązywać w **II półroczu** (od lutego, marca). Początkowe ćwiczenia zawierają wyrazy z *ó*, *u*, po czym zostają wprowadzone zasady dotyczące pisowni: *b*, *ch*, *ź*, *rż*, a na końcu – ćwiczenia związane z utratą dźwięczności, np. *paw(f)*, i pisownią zmiękczeń. Zadania rozwiązywane w tej kolejności wspomagają poznawanie pisowni wybranych wyrazów do końca klasy pierwszej.

3) Ortografia w klasie I.

W klasie pierwszej nie wymaga się znajomości zasad ortograficznych, natomiast dzieci i tak podczas nauki napotykną dwojaki zapis literowy tych samych głosek: *ó – u*, *b – ch*, *ź – rż* (*królik*, *kogut*, *hejnał*, *chomik*, *żaba*, *rzeka* itp.). Ćwiczenia zawarte w *Małej Ortografii* mają na celu ułatwić dzieciom przyswajanie i utrwalanie pisowni różnych wyrazów. Jednocześnie skupiają ich uwagę na pracy z wyrazami do zapamiętania, których pisownia następcza najwięcej trudności. Ćwiczenia zostały tak dobrane, by pierwszoklasiści intuicyjnie rozumieli i stosowali następujące reguły ortograficzne: *wielka litera*, *ó – o*, *b „bałasujące”*, *rż – r*. W następnych klasach sukcesywnie będzie rozszerzany zakres reguł ortograficznych i treści gramatycznych.

4) Rozwijanie wielu umiejętności wspomagających rozwój dziecka.

Ćwiczenia zamieszczone w *Małej Ortografii* wspomagają nabywanie wielu umiejętności określonych w **podstawie programowej dla uczniów klasy pierwszej**, bazują tylko w szerszym i mocniejszym zakresie na wyrazach z trudnościami ortograficznymi. Ponadto zgromadzony materiał pozwala rozwijać **percepcję wzrokową i słuchową, koncentrację, czytanie ze zrozumieniem, logiczne myślenie**.

5) Sposób pracy z Małą Ortografią.

Zachęcam do rozwiązywania ćwiczeń w podanej kolejności (np. strona po stronie), ponieważ wyrazy (lub zasady pisowni) wprowadzone na wcześniejszych kartach pojawiają się w późniejszych ćwiczeniach, co sprzyja ich utrwalaniu i odnoszeniu sukcesów przez dziecko. Można również rozwiązywać ćwiczenia, wybierając określoną kartę (spis treści).

6) Umieszczenie na końcu książki ilustrowanego słowniczka.

Słowniczek wyrazowo-obrazkowy czasami pojawia się w książkach edukacyjnych, natomiast stosunkowo rzadko wykorzystuje się go w praktyce. Dlatego moim celem było zaproponowanie takich ćwiczeń, które skłonią dzieci do pracy z nim. Na końcu książki podaję różne propozycje ćwiczeń z wykorzystaniem słowniczka (s. 78–79) – zarówno w szkole, jak i w domu.

7) Przeznaczenie.

Książeczka *Mała Ortografia* ma charakter uniwersalny. Dobrze sprawdzi się jako **uzupełnienie procesu nauczania** w szkole, na **zajęciach wyrównawczych** czy też dotyczących **indywidualizacji**, a także może być ciekawą propozycją zabawy edukacyjnej podczas **samodzielnej pracy w domu**.

Mam nadzieję, że przeczytanie wstępu przybliżyło Państwu przedstawione zagadnienia. Moim ogromnym życzeniem byłoby, by praca z *Małą Ortografią* była dla dzieci źródłem radości podczas uczenia się.

Dorota Baścik-Kolek

Przedstawię się:



Jestem Mała Ortografia.

Chciałabym się z Tobą zaprzyjaźnić i zaprosić Cię do wspólnej zabawy. Czekają na Ciebie różne ciekawe zadania, tamigtówki, rebusy, szyfry i kolorowanki. Podczas zabaw towarzyszyć Ci będą moi przyjaciele, którzy ze mną mieszkają.

Oto oni.

Jestem Fafik.



Ja jestem Ancymon.



Jestem Budzik.



To jest **chochlik**. Zakradł się do książki i nie zamierza jej opuścić. Na pewno przygotował jakieś niespodzianki. Zmierz się z jego zadaniami.



Nie mogę wyjść z książki!
A poza tym – bardzo lubię dzieci.
Jeszcze się przekonacie,
że jestem potrzebny!

ZAPRASZAMY!



Zaczynamy. Rozwiąż rebusy. Poznaj imiona i nazwiska dzieci. Napisz je.
Pamiętaj, że imiona i nazwiska piszemy wielką literą.

d = T



ek



~~s~~ wak



s = z

a



owska



r = jt



ski



Dopasuj imiona do zwierząt. Podpisz obrazki.

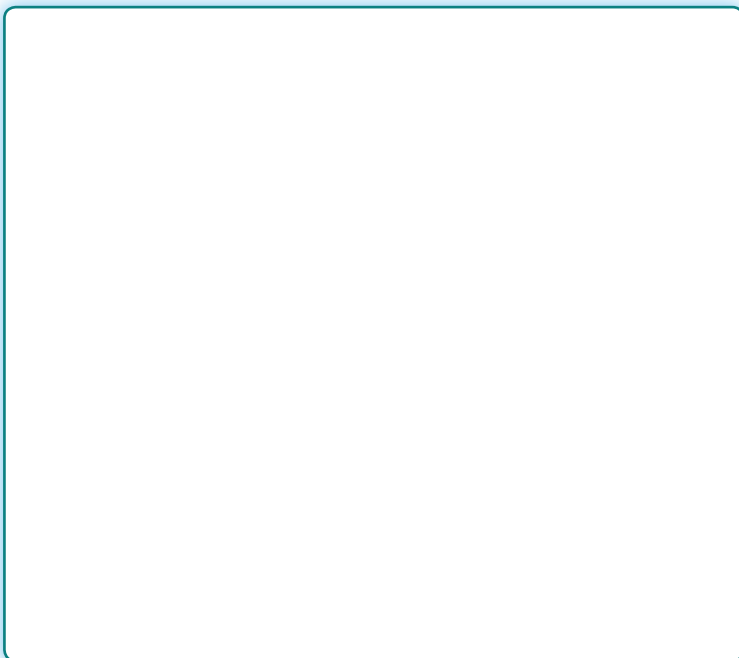
Węgielek

Plotka

Plamka



Chciałabym wiedzieć, jak wyglądasz. Narysuj w ramce siebie.



Tu napisz, jeżeli potrafisz,
swoje imię i nazwisko.



W tej części poznacie
niektóre wyrazy z **ó** i **u**.

Aby lepiej zapamiętać pisownię
wyrazów, będziemy zapisywać
zasady w nawiasach.

Będę Ci pomagał zapamiętać
wyrazy z **ó** i **u**.



KÓŁKO – KOŁO

(ó – o)

(ó wymienia się na o)



WRÓBEL

(ó)

*(ó niewymienne
– do zapamiętania)*



PAPUGA

(u)

(do zapamiętania)

Jestem **byczek**.
Spróbuj mnie przechytrzyć!





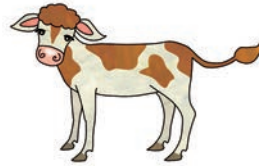
Obejrzyj obrazki. Przeczytaj wyrazy. Co zauważasz?
Wpisz brakujące litery. Zapisz pary wyrazów według wzoru.



róg



rogi



krówka



krowa

róg - rogi

krówka



m r ó w k a

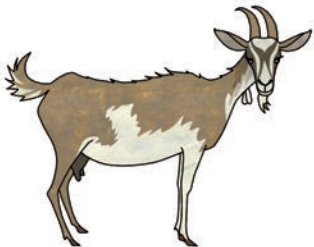


mr wisko

mrówka



k ó z k a



k za



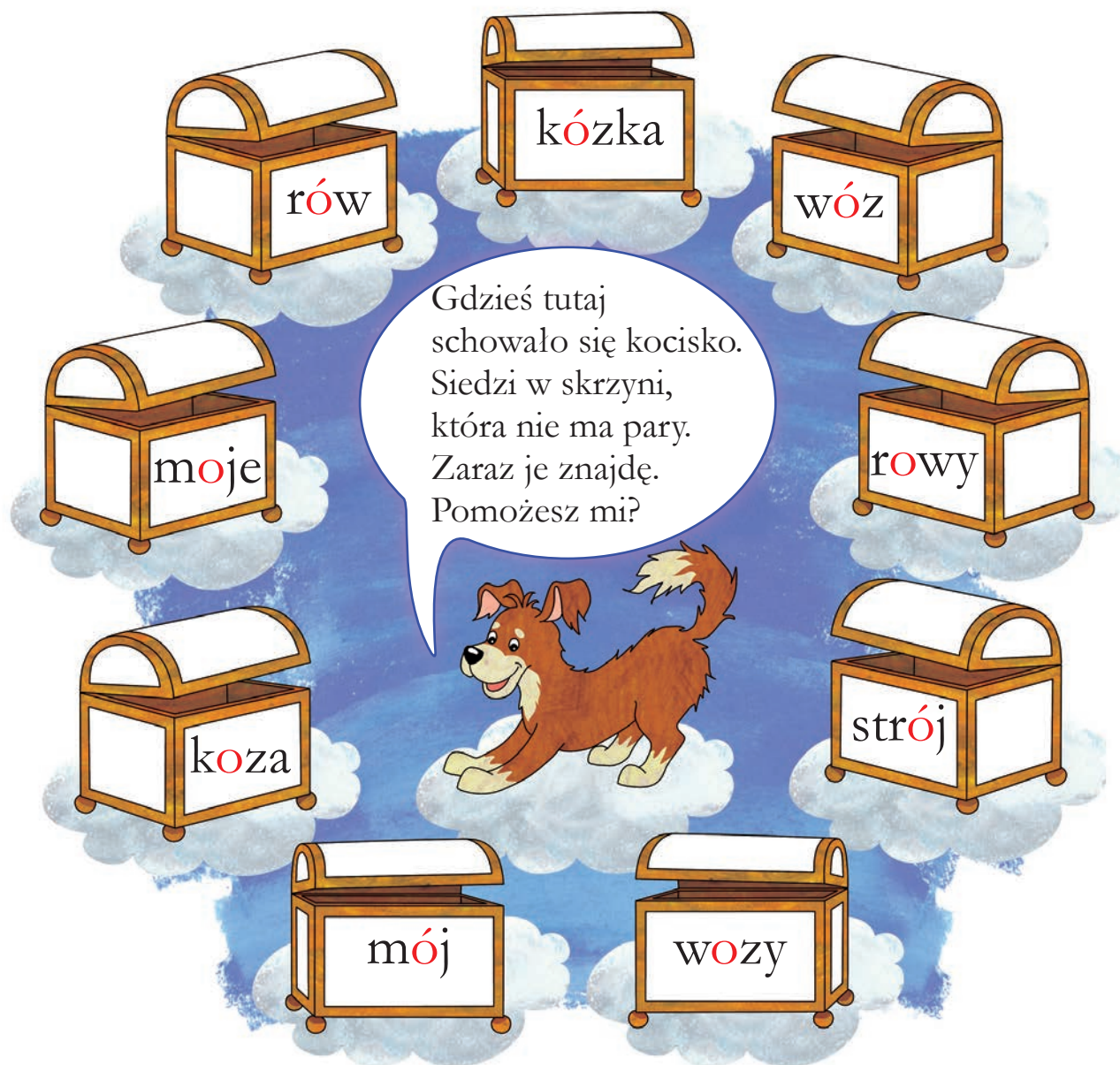
w ó r



w rek



Znajdź na skrzyniach wyrazy, w których następuje wymiana ó w o.
Pokoloruj rysunki parami. Użyj kredek w różnych kolorach.



- 1) Narysuj kotka przy skrzyni, w której się schował.
- 2) Zapisz w zeszycie pary wyrazów według wzoru.

ó o

rów – rowy



Ułóż wyrazy z podanych liter. Zaznaczone litery to pierwsze litery wyrazów.
Napisz te wyrazy. Zmień je tak, aby ó zamieniło się w o.

r m z ó	mróz	bo	mrozy
ó j s l		bo	
ó r w		bo	
i ó d m		bo	
z d w a ó		bo	
g r d ó o		bo	
k o r ó j		bo	



Za każdy poprawnie napisany wyraz przyznaj sobie punkt.
Policz zdobyte punkty.



1 p.

1 p.

1 p.

1 p.

1 p.

1 p.

1 p.

Podpowiedź:

rowy, zawody, miody, mrozy,
słoje, ogrody, pokoje



Pokoloruj jednakowo pary kartoników z wyrazami, w których następuje wymiana ó na o. Pozostaną tylko trzy wyrazy z ó niewymiennym. Zapamiętaj je.

stoły

osiem

- Ancymonie, pomieszalesz karteczki z wyrazami!
- To dlaczego mnie gonilesz?
- Bo zjadlesz moja watorbke!
- Trzeba posprzatac, zanim wraci Ortografia.
- Moze dzieci nam pomagac? Prosimy!

wiewiorka

stol

moje

koza

worek

wrobel

kozka

osemka

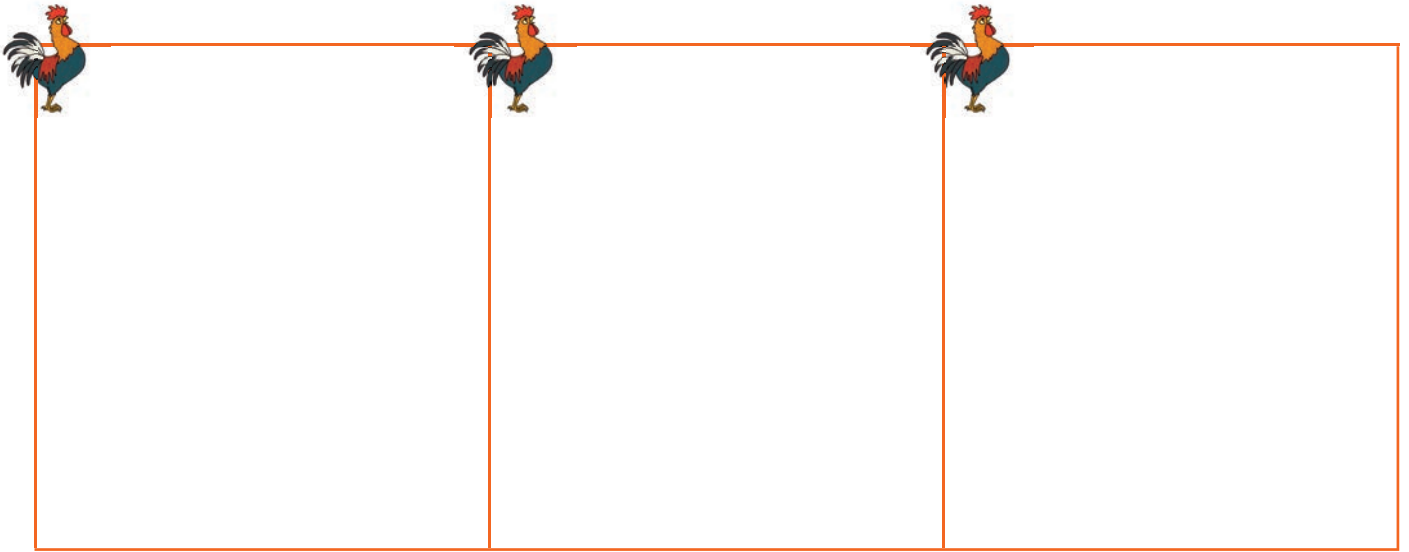
corka

mój

wór



Narysuj w ramach ilustracje do trzech odnalezionych wyrazów z ó niewymiennym ze strony 12. Podpisz obrazki.



Three sets of horizontal blue lines for writing, corresponding to the three drawing frames above.

Nazwij obrazki. Napisz ich nazwy. Z zapisanych poprawnie wyrazów wybierz te litery, które wskazują cyfry umieszczone nad okienkami. Wpisz je do okienek. Zapisz hasło, a potem wykonaj do niego ilustrację.



6.

ogó



3.

gó



2.

sój



4.

kró

Hasło:

Three sets of horizontal blue lines for writing the word.

Wyrazy z ó niewymiennym

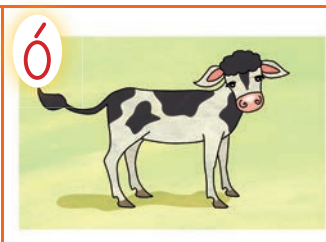
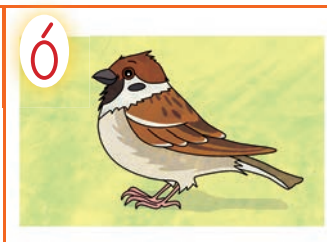
- 1) Nazwij obrazki. Przekreśl koguciki nad tymi obrazkami, których nazwy zawierają ó wymienne. Za każdym razem przyznaj sobie punkt.
- 2) Podpisz te obrazki, których nazwy to wyrazy z ó niewymiennym. Skorzystaj ze słowniczka (s. 72).



1 p.

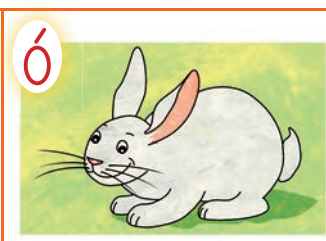
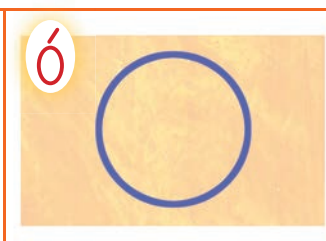
1 p.

ó



1 p.

1 p.



1 p.

1 p.